



SIBELIUS- OPISTO



TANSSIOSASTON KEVÄTTIEDOTE 2022

Opetus- ja loma-ajat

Kevätlukukauden opetus: 10.1.- 24.5.2022

Ei opetusta:

Talviloma 28.2.-6.3.2022 (vko 9)

Päsiäisloma 14.4.-18.4.2022 (to-ma)

Uudet oppilaat voivat tiedustella ryhmistä to 19.5. klo 16-18 puhelimitse; 040-5705624. Ei tanssitunteja.

www.sibeliusopisto.fi

KEVÄÄN TAPAHTUMIA: (muutokset mahdollisia)

Toukokuussa 3.- 4. luokkien suuri kuoroproduktio – ”Poika joka katseli puiden latvoja”

Hämeenlinna, Vanaja-sali ja Janakkala

- esiintyville ryhmille ilmoitetaan erikseen

Pe 29.4. Kansanvälinen tanssinpäivä

- suunnittele oma tanssi ja jaa se ystävillesi (Instagram tms.)

La 30.4. Vapputanssit kaikille 3-5 - vuotiaille lapsille

Tanssiosaston tanssisali

Kaikille 3-5 -vuotiaille lapsille avoimet vapputanssit lastentanssitunneilla.

Klo 10.00 - 10.45/ 3-4v

Klo 10.45 - 11.30/ 4-5v

Klo 11.30 - 12.15/ 5-6v

Pukeudu mieleiseen vappunaamiaisasuun ja tule mukaan hauskalle tanssitunnille! Jokaisella tunnilla arvotaan yllätyspalkinto osallistujien kesken.

Ei ennakkoilmoittautumista, kaikki lapset ovat tervetulleita! Muutokset mahdollisia, seuraamme rajoituksia.

Ti 17.5. klo 18.00 Tanssiosaston kevätnäytös - Tanssia kautta aikojen

Hämeenlinnan Teatterin päänäyttämö

- harjoitusaikataulu jaetaan kaikille oppilaille lähempänä
- **KAIKKI** tanssioppilaat esiintyvät näytöksessä
- **lippujen myynnistä tiedotamme piakkoin**

Ma 23. – ti 24.5. oppilailla kehonhuoltoa oman tunnin aikana

- tarkempaa infoa lähempänä

Ma 30.5. klo 18.00 Sibelius- opiston kevätlukukauden päätösjuhla ja todistustenjako

Raatihuone (kutsutilaisuus)

- mm. tanssin syventävien opintojen (TSO) päättötodistusten jako

Muista esiintymisistä ja tapahtumista tiedotetaan tanssiryhmille erikseen.

Sähköinen jatkokaavake lukuvuodelle 2022 - 2023 avautuu oppilaille ma 27.3. Viimeinen ilmoittautumispäivä on ma 18.4.

Uusille oppilaille sähköinen ilmoittautumiskaavake avautuu to 19.5.

HUOMIOITAVAA

Pääasiassa opetus tapahtuu lähiopetuksena, mutta pidempien poissaolojen aikana opettajalta voi tiedustella mahdollisuutta seurata tavanomaista lähiopetustuntia etäyhteydellä.

Etälinkkiä pitäisi tiedustella hyvissä ajoin, mieluiten jo edellisenä päivänä ja ainoastaan terveydellisin perustein.

Pienessä flunssassa on hyvä jättää tanssitunti myös kotona väliin.

Tiedottaminen tapahtuu pääasiallisesti sähköpostitse. Huolehdiathan ajantasaiset yhteystiedot toimistoon.

Lasku lähetetään toimistosta ensisijaisen huoltajan sähköpostiin Tarkistathan roskapostin.

Vaateopastusta saat opettajalta.

Poissaoloista tulee ilmoittaa suoraan oman ryhmän opettajalle sähköpostitse tai puhelimitse.

Oppilaat eivät ole tapaturmavakuutettuja Sibelius-opiston puolesta.

TANSSIN VARHAISOPINNOT (TVO)

Tanssin varhaisopinnot koostuvat 3 - 6-vuotiaiden lastentanssista ja alkeisbaletista, joka on tarkoitettu esikouluikäisille lapsille.

LASTENTANSSI ja ALKEISBALETTI

Näillä tunneilla opetellaan tanssiopintojen perusteita, jossa pääpaino on lapsen luovan liikemielikuvituksen kehittämisenä. Opetusohjelmassa on erilaisia harjoitteita, jotka sisältävät rytmiikkaa, motorikan kehittämistä leikinomaisin harjoittein, pienten tanssien oppimista ja tanssitekniikan ihan alkeita.

PÄÄAINE, BALETTI

Baletti on musiikin säestyksellä näyttämöllä esitetty tanssimuoto ja -tyyli, jossa käytetään tunnusomaisia kurinalaisia sääntöjä noudattavaa liikekieltä. Sanalla tarkoitetaan myös esittävää teosta sekä tanssiryhmää. Baletti on yksi tanssitaiteen muoto ja länsimaisen taidetanssin vanhin lajityyppi. (Wikipedia)

I-III LUOKAT:

TANSSIN LAAJAN OPPIMÄÄRÄN PERUSOPINNOT (TPO)

Baletti tutustuttaa oppilaat klassisen tanssin tekniikkaan ja tyyliin. Tärkeällä sijalla on fyysisesti ja psyykkisesti tasapainoinen ja tanssista iloa saava taidekasvatus.

Tanssin perusopinnot alkavat baletin I luokalle siirryttäessä.

Tunneilla opimme balettitekniikan alkeita. Opetusohjelmassa on pieniä karakteritansseja ja luovaa tanssi-ilmaisua ohjatuin harjoittein.

Baletin II luokalla jatkamme jo opittujen liikkeiden harjoittelua ja opimme hieman vaativampia ja teknisesti haasteellisempia liikkeitä, aloitamme myös kärkitossuharjoittelun.

Baletin III luokalla syvennetään jo opittuja taitoja, tämä luokka valmistaa siirtymistä syventäviin opintoihin.

Siirryttäessä baletin IV luokalle, oppilas saa todistuksen suoritetuista perusopinnoista.

IV-VI LUOKAT:

TANSSIN LAAJAN OPPIMÄÄRÄN SYVENTÄVÄT OPINNOT (TSO)

Opittuja taitoja syvennetään ja liikkeiden haasteellisuus ja tekninen vaativuus lisääntyy. Oma luovuutta rohkaistaan tekniikan kehittymisen rinnalla. Tiivis ja säännöllinen harjoittelu antaa perusvalmiudet myös tanssialan laajempiin opintoihin. Opetusohjelmassa on myös erikoisharjoitteita, karakteritanssia, baletin ohjelmistoa ja esiintymisiä. Puolivarpailla ja kärkitossuilla tanssimisestä tulee luontevaa ja se on suuressa osassa opetusohjelmaa.

Baletin VI luokka on syventävien opintojen viimeinen luokka. Tämän vuoden aikana oppilas valmistaa lopputyön. Lopputyö voi olla mm. baletin variaatio, soolo - tai ryhmäkoreografia.

Syventävien opintojen loputtua oppilas saa päättötodistuksen.

Tanssin perusopintojen opetussuunnitelmaan voi tutustua osoitteessa www.sibeliusopisto.fi

Eri tanssilajeihin voi tutustua alla olevista linkeistä

- [Baletin demotunti 2021 / Sibelius-opiston tanssiosasto](#)
- [Nykytanssin demotunti 2021 / Sibelius-opiston tanssiosasto](#)
- [Showjazzin demotunti 2021 / Sibelius-opiston tanssiosasto](#)

SIVUAINEET:

NYKYTANSSI

Nykytanssi on yleisnimitys nykyhetken tanssilajeille ja erityisesti näyttämö- eli taidetanssille.

Nykytanssiin kuuluvat myös eri tanssityyleihin pohjaavat tanssilajit kuten afrikkalainen tanssi.

Tyyleissä korostuvat musiikin ja rytmin käyttö, luovuus ja tilankäyttö. (Wikipedia)

Tunneilla hyödynnetään vaihtelevasti eri musiikkityylejä.

NYKYTANSSI ALKEET

Nykytanssin alkeistunneilla tehdään monipuolisia sekä ohjattuja että improvisaatioharjoituksia. Tanssijat oppivat käyttämään tilaa ja tasoja, oppivat ymmärtämään kehon dynamiikkaa ja muotoja sekä oppivat koordinoimaan kehoaan ja rytmittämään liikkumistaan eri tavoilla.

NYKYTANSSI JATKO

Tunneilla tutustutaan tilan, muodon ja aikakäsitteen elementteihin erilaisin harjoittein. Tunti koostuu vauhdikkaasta lämmittelysarjasta, tekniikka-, ja koordinaatiosarjoista, liikkuvista - ja jo hieman rytmillisesti haastavistakin sarjoista. Tunnin lopussa syvennyttään pidempään tanssisarjaan.

Tunnilla perehdyttään myös oman liikekielen hakemiseen sekä improvisaatioharjoituksiin, joiden avulla tuetaan omaa ilmaisua ja rohkaistutaan suunnittelemaan koreografian tekemistä yksin ja/tai ryhmässä.

NYKYTANSSI EDISTYNEET

Tunti koostuu vaativimmista harjoituksista. Tanssitekniset harjoitukset kehittävät liikkuvuutta, koordinaatiota ja voimaa sekä syventävät tanssi-ilmaisua. Improvisaatio ja oman liikekielen kehittyminen edesauttavat koreografian suunnittelussa. Tunneilla pääsee suunnittelemaan ja esittämään omia tansseja, jotka voivat olla joko sooloja, duettoja tai ryhmätansseja.

SHOWJAZZ

Showtanssi on näyttävä fuusiolaji, joka opettajasta ja hänen tyylistään riippuen hyödyntää erilaisia tanssitekniikoita ja tyylejä sekä akrobaattisia liikkeitä, nostoja ja muita teatraalisia elementtejä.

Tunneilla hyödynnetään vaihtelevasti eri musiikkityylejä.

SHOWJAZZ ALKEET

Showjazzille ominaista on esittävyys, räväkkyys ja näyttävyys. Tunti koostuu jazztanssi-lämmittelystä, lyhyistä tekniikkaharjoituksista ja pidemmästä tanssisarjasta. Tunneilla on tarkoitus irrotella kunnolla tanssitekniikkaa unohtamatta!

SHOWJAZZ JATKO

Näillä tunneilla tutustutaan tarkemmin jazz-tanssille ominaisiin piirteisiin kuten liikkeen dynamiikan vaihteluun, esittävyteen sekä eri tasoissa tanssimiseen. Tunneilla tehdään tanssitekniikkaa, tilassa liikkuvia tekniikkaharjoituksia sekä pidempiä monipuolisia tanssisarjoja.

SHOWJAZZ EDISTYNEET

Tämä tunti on suunnattu edistyneille tanssinharrastajille. Tunnilla tehdään tanssitekniikkaa, liikkuvia sarjoja, sekä pidempi tanssisarja. Tunnilla syvennyttään eri tyyllilajien ilmaisuun ja vartalon kokonaisvaltaiseen artikuloituun liikkeeseen.

AKROBATIA

Tunnilla tehdään erilaisia akrobatian harjoituksia alkaen perusteista kehittyen asteittain vaativampiin temppuihin. Mm. kuperkeikat, kärrynpyörät, päällä- ja käsilläseisonnat harjoittavat koko kehon voimaa ja liikkuvuutta antaen edellytyksiä oppia monimuotoisia tanssiharrastusta tukevia temppuja yksin ja yhdessä toisten kanssa.

KEHONHUOLTO

Tunnilla tehdään lihaksia vahvistavia ja pidentäviä harjoituksia. Syvävenyttelyn lisäksi tutustutaan pilatesharjoituksiin. Harjoituksissa käytetään oman kehonpainon lisäksi eri apuvälineitä; kuten palloa, block-tukipalaa, kuminauhaa yms. Jokaisella tulisi olla oma vastuskuminauha.

TANSSIOSASTON LUKUJÄRJESTYS KEVÄT 2022

MAANANTAI	TIISTAI	KESKIVIikko	TORSTAI	PERJANTAI	LAUANTAI
Baletti II 15.30 – 17.00 r. 1 TPO (HW)	Baletti III 15.30 – 17.00 r. 2 TPO (HW)	Baletti II 15.30 – 16.45 r. 15 TPO (HW)	Baletti III 15.30 – 16.45 r. 36 TPO (HW)	Baletti I 16.30 – 17.30 r. 3 TPO (KT)	Lastentanssi 3-4 v 10.00 – 10.45 r. 12 TVO (KT)
Baletti IV 17.00 – 18.30 r. 43 TSO (HW)	Baletti I jatko 17.00 – 18.00 r. 32 TPO (HW)	Baletti IV 16.45 – 18.00 r. 60 TSO (HW)	Nykytanssi jatko 16.45 – 18.00 r. 23 SA (HW)	Nykytanssi alkeet 17.30 – 18.15 r. 34 (TPO) (KT)	Lastentanssi 4-5 v 10.45 – 11.30 r. 13 TVO (KT)
Baletti V-VI 18.30 – 20.15 r. 46 TSO (HW)	Kehonhuolto 18.00 – 19.00 r. 52 SA (HW)	Baletti V-VI 18.00 – 19.30 r. 37 TSO (HW)	Nykytanssi edistyneet 18.00 – 19.30 r. 11 SA (HW)	Alkeisbaletti 18.15 – 19.00 r. 21 TVO (KT)	Lastentanssi 5-6 v 11.30 – 12.15 r. 14 TVO (KT)
	Baletti V – VI 19.00-20.15 r. 27 TSO (HW)				Akrobatia 12.15 – 13.15 r. 56 SA (KT)
					Showjazz alkeet 13.15 – 14.15 r. 54 SA (PV)
					Showjazz jatko 14.15 – 15.30 r. 50 SA (PV)
TVO – tanssin varhaisopinnot TPO – tanssin perusopinnot TSO – tanssin syventävät opinnot SA – sivuaine		Opettajat HW = Heidi Wasko KT = Katarina Teperi PV = Paula Viitanen			Showjazz edistyneet 15.30 – 17.00 r. 51 SA (PV)

JOKAISILLA BALETTIRYHMÄLLÄ ON LUOKKAPUVUT, VAATUKSESTA SAA OPASTUSTA OPETTAJALTA.

YHTEYSTIEDOT

opetus

Verkatehtaan Opistotalo, Verkatehtaankuja 9

toimisto
(03) 644 6711Verkatehtaan Opistotalo 4. krs, Verkatehtaankuja 9
(Postiosoite: Paasikiventie 2, 13200 Hämeenlinna)
avoinna ma - to 12-16 pe 12-15

045 7734 5616

apulaisrehtori (konsertit/tapahtumat)

045 7734 5617

apulaisrehtori (oppilashallinto)

050 595 2380

rehtori

Tanssiosaston tiedustelut heidi.wasko@sibeliusopisto.fi tai p. 040 570 5624.heidi.wasko@sibeliusopisto.fi
paula.viitanen@sibeliusopisto.fikatarina.teperi@sibeliusopisto.fi
toimisto@sibeliusopisto.fi